

Lyrikformidlingsaktivitet: Undervisningsworkshop med tre stationer

Emne/Tema: Undervisning med forskellige faser/stationer

Målgruppe (hvem blev formidlingen målrettet til): 8. årgang, Virklund Skole

Beskrivelse af event/aktivitet/undervisningsforløb:

Forløbet er tilrettelagt i samarbejde med underviserne, der forud for workshoppen har kørt et lyrikforløb og endvidere har introduceret klasserne til podcast-formatet. Dette hører derfor med til eleverne forforståelse.

De to 8.-klasser blev inddelt i 10 grupper á 5 personer, som skulle igennem alle tre stationer. Eleverne havde 45 minutter ved hver station og herudover var der indlagt tid til instrukser, pauser, opsamling og evaluering. Eleverne var på biblioteket fra kl. 8.00-13.00

Nedenfor er beskrivelse af de tre stationer, hvoraf elevbeskrivelsen kan kopieres og tilrettes dit bibliotek, hvorefter den kan udleveres direkte til eleverne.

1. Readymades

Et sort bogpodie med en magnetisk plade hvor digtet "For et øjeblik" var klippet ud i enkeltord lavet i små magnet-striber. Podiet var også tilgængeligt for at brugere kunne lave deres eget digt som en del af bibliotekernes ORD-kampagne.

Elevbeskrivelse:

Gå hen til podiet med skiltet "lav dit eget digt"

Tag et billede af Pia Tafdrups digt "For et øjeblik" fra *Springflod* (1985)

Sæt jer i jeres gruppe og tal sammen om digtet. Hvordan forstår I det? Minder det jer om andre digte, I har læst.

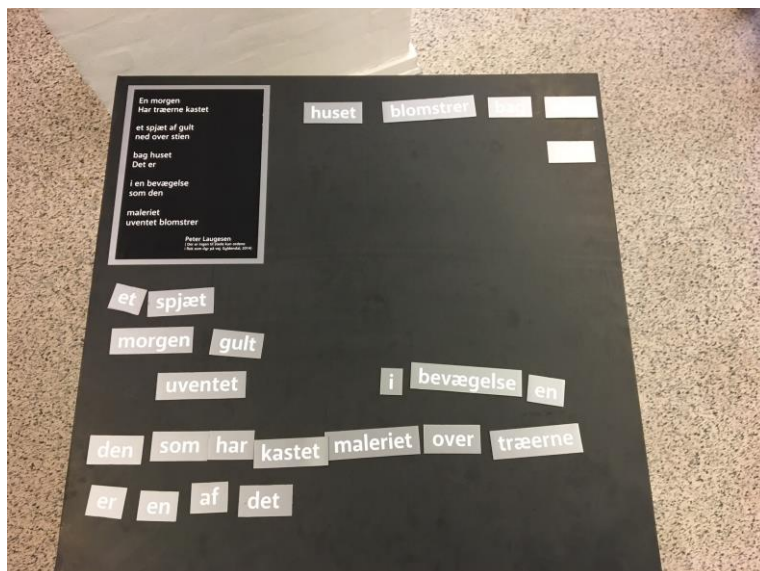
Skriv et digt med inspiration fra "For et øjeblik"

Google "readymade digt". Diskutér i gruppen hvad begrebet betyder.

Gå hen til podiet igen. Lav et readymade ud af Tafdrups digt.

Tag et billede af jeres readymade.

OBS: Billedet herunder viser samme podium, men med et Peter Laugesen-digt.



2. Podcast-produktion

Eleverne skal have adgang til en podcast-produktions-station. Det kan være alt fra et lokale med komplet lydudstyr over en H4N1-recorder med 2-4 mikrofoner til clip-on-mikrofoner til deres smartphones. Det vigtigste er, at enten en bibliotekar/formidler eller elevernes lærer er sat ind i udstyret på forhånd og kan hjælpe hver gruppe med at komme i gang.

Software: Her kan bruges et professionelt podcastproduktionsprogram som Hindenburg eller Audacity (gratis program).

Elevbeskrivelse:

Læs Pia Tafdrups digt "Stadier på livets vej" fra *Smagen af stål* (2014) før I begynder at optage.

Hvad sker der i digtet?

Hvad siger digtet om relationer mellem mennesker?

Parforhold?

Livets kriser?

Livets glade stunder?

Sammenlign digtet med jeres udleverede sekundærlitteratur. Gem filen på jeres lærers USB, og lad den blive i til næste gruppe. Hvis filen er optaget via smartphones kan den fx uploades til en mappe i Google Drev via en Google Drev-app.



Medieboxen på Silkeborg Bibliotek – men podcast-stationen kan laves med ganske simpelt udstyr.

3. Formidler for en dag

Her er idéen at lade eleverne lave en videopræsentation (mediefremlæggelse) af et værk.

Sæt evt. det ekstra benspænd/konkurrenceelement, at I vil udvælge 1-3 videoer som I vil bruge i formidlingen på skærme i biblioteksrummet eller på bibliotekets sociale medier (Husk tilladelser!)

Elevbeskrivelse

Gå en tur op ovenpå i Oplevelse. Find YA-litteraturen, krimierne, og digtene. Vælg et værk, som I vil lave en mediefremlæggelse af. Værket skal kunne relateres til jeres forløb i dansk.

Skriv otte-ti linjer om netop denne bog, og kom med idéer til hvordan I, som biblioteksformidlere, ville præsentere bogen i biblioteksrummet eller på de sociale medier, med udgangspunkt i dansk litteratur i dag.

Lav en kort videopræsentation med jeres idéer (forestil jer enten, at I skal lave oplægget til jeres kollegaer, eller at det er en færdig video til facebook, instagram og youtube til bibliotekets lånere). Når I er færdige, så gå tilbage til makerspace og præsenter jeres (video)fremlæggelse for klassen.



Oplevelse, Silkeborg Bibliotek, august 2018

Økonomi og timestofbrug

12 timer, inkl. forberedelse og fælles møder

Evaluering

Der blev lavet en evaluering med de deltagende elever, som er gengivet i uddrag herunder.

Passede forløbet i dag ind i jeres undervisning?

I høj grad	I nogen grad	Hverken eller	I ringe grad	Slet ikke
9	25	3	2	

Har du lært noget nyt i dag?

I høj grad	I nogen grad	Hverken eller	I ringe grad	Slet ikke
10	21	7	1	1

Ville det være godt, hvis dine lærere benyttede sig mere af tilbud som podcasts og youtube-videoproduktion på biblioteket?

I høj grad	I nogen grad	Hverken eller	I ringe grad	Slet ikke
26	8	3	2	

Producerer du selv medieindhold til de sociale medier?

I høj grad	I nogen grad	Hverken eller	I ringe grad	Slet ikke
6	16	2	13	2

Hvis du gør, hvilke medier bruger du så?(sæt gerne flere krydser)

Facebook	Instagram	Twitter	Snapchat	Andet...
25	25	2	30	13

Lyriskforløbet gav samtidig anledning til at præsentere eleverne for Silkeborg Biblioteks makerspace og mediebox. Virklund skole befinder sig ca. 5 km. fra Silkeborg Bibliotek. Eleverne angav, at de er særligt interesserede i lignende forløb, hvor bibliotekets makerspace og mediebox kommer i spil i forbindelse med skolearbejde, hertil kommer at fire af eleverne tilkendegav at de ville være interesserede i at lave podcas- og videoproduktioner i fritiden.



LYTLYRIK.DK

Lyriskformidlingsaktiviteten er gennemført i forbindelse med projektet LYT, der er støttet af Slots- og Kulturstyrelsens Udviklingspulje.

Udgifter forbundet med formidlingsaktiviteten er afholdt af Silkeborg Bibliotekerne.